

# 百花鏡花宴

菊之丞と  
うづわさこの三人

浪曲

春野渡り

俗曲

絵より歌

講談

宝井舞子

落語

古今菊之丞

(プロデュース)

平成29年 10月2日(月)

午後6時開演/5時30分開場

市川市八幡市民会館  
(全日警ホール)

市川市八幡4-2-1 葛飾八幡宮境内

TEL: 047-335-1542

入場料: 3000円 (全席自由/定員 300名)

※チケットのお申込み方法は裏面をご覧ください

主催 日本のおんげん文化を楽しむ会

# 菊之丞とうわさの三人



## 古今亭菊之丞

生年月日:1972年10月7日  
出囃子:元禄花見踊り  
紋:裏梅

### 芸歴

1991(平成3)年3月 千葉県立国分高校卒業  
1991(平成3)年5月 古今亭圓菊に入門  
1991(平成3)年7月 前座となる 前座名「菊之丞」  
1994(平成6)年11月 ニツ目昇進  
2003(平成15)年9月 真打昇進

### 受賞歴

2001(平成13)年11月 市川市民文化賞奨励賞  
2002(平成14)年 NHK新人演芸大賞落語部門大賞  
2013(平成25)年3月 平成24年度 第63回 芸術選奨  
文部科学大臣新人賞(大衆芸能)  
2017(平成29)年2月 平成28年度 第71回 芸術祭賞 優秀賞受賞  
出演番組(TV・映画)  
NHKドラマ「64(ロクヨン)」 県警本部長 辻内欣司役  
NHK「落語 THE MOVIE」  
映画「ファインディングドリー」吹き替え版 おしゃべりシャコガイ役



## 春野恵子

生年月日:7月22日  
血液型:A型  
出身地:東京都文京区

出身校:東京大学教育学部 体育学健康教育学科卒業  
職業:浪曲師 公益社団法人浪曲親友協会理事  
東京大学卒業後、「進め!電波少年」(日本テレビ系)の企画  
「電波少年的東大一直線」において家庭教師・ケイコ先生としてデビュー。  
2003年、二代目春野百合子に弟子入り。  
2006年に初舞台。以降、関西を中心に全国各地で年間約200回の浪曲  
公演をこなす。

### 出演番組(浪曲師として)

「東西浪曲特選会」(NHK総合)、「上方演芸ホール」(NHK総合)、  
「笑いがいちばん」(NHK総合)、「浪曲十八番」(NHK・ラジオ)、  
「NHKジャーナル」(NHK・ラジオ)、「Meet The People」(NHK・国際放送)

### 受賞歴など

「咲くやこの花賞」大衆芸能部門受賞(2012年・大阪市)  
※大阪市が未来の大阪文化を担う人材に対して贈る賞  
「関西元気文化圏賞」ニューパワー賞(2015年・文化庁)  
※関西地域における文化活動への貢献に対する賞



## 桧山うめ吉

俗曲師  
岡山県倉敷市生まれ

平成2年 長唄をはじめる。  
平成3年 国立劇場寄席囃子研修生第8期生になる。  
平成5年 研修を終え社団法人落語芸術協会におはやし連として入会。  
平成8年 桧山さくらに端唄・俗曲を師事。  
平成11年 桧山さくらの薦めと落語芸術協会支持のもと、おはやし連  
から俗曲師桧山うめ吉として再出発。前座修行に入る。  
平成12年2月 前座修行を終え、色物として一本立ちをする。



## 宝井琴柑

神奈川県横浜市出身  
山形大学人文学部卒業  
10月21日生まれ  
てんびん座・B型

### 講談協会所属

中学生の頃より、宝井講談修羅場塾にて講談に親しむ。  
平成18年4月 宝井琴星に入門し、6月に前座となる。  
平成22年6月 ニツ目に昇進。  
東京都内の各寄席や、各地の地域寄席に出演のほか、  
講談や講談教室の講師もつとめている。

### 演目

「太閤記」「山内一豊の妻」「出世の梅花」「那須与一」「三方ヶ原軍記」「川中  
島合戦記」「弁慶と牛若丸」「坂本龍馬とおりょう」「横浜のヘボン博士」  
「福島の子供たち」「エルトゥール号の遭難」「ベートー  
ベン」など、約百席。  
古典講談から新作まで幅広く取り組んでいる。

チケットお申込み 下記まで住所・氏名・電話・枚数をお知らせ下さい。郵便振替用紙をお送りします。

メール mirai105@nana.or.jp FAX 047-335-8845

お問い合わせ/TEL 047-334-2280(岩井)